

20

Iphis

Pour l'être aimé  
aux cheveux de jais et aux yeux pépites

**Amour**

Anti-destin qui a la modestie des plus humbles.

Ange calciné aux paupières de feu.

## **Biodiversité**

Nombre de cadavres sur le pare-brise des vacances.

## **Champ**

Mélodieux. Voix pour demain.

### **Compassion**

Rend demain deux mains possible.

### **Consommes**

En deux mots. Stocker et s'acculer  
à la pauvreté d'un vide plein.

## **Danse**

Reconquête de l'espace.

## **Encre**

Alcool du poète.  
Escale de l'écrivain.

## **Humanité**

Maladie sexuellement transmissible contractée par la terre  
il y a plusieurs millions d'années. En cours de guérison.  
Ne devrait pas être cosmiquement transmissible.

## **Instant**

L'instant est, c'est la seule certitude insécable.  
Tout le reste n'est que croyance et parade.

## **Je**

Champ des possibles, à labourer sans cesse.  
Je est un autre plein de confusions, de peurs  
et de désirs qui sont lui sans être siens.

## **Livres**

Pensées qui dorment et n'attendent que nos yeux  
pour les réveiller. Nourritures terrestres des yeux fertiles.

### **Métier**

J'écris vain. J'écris vin. J'écris 20 et je fais sans blanc.

### **Mère**

Premier amour. Evidence originelle, essentielle,  
inaltérable. Deuil inconsolable.

## **Phobie**

Là où le dégoût et la peur ne font qu'un.

## **Réalité**

Se confond dans l'instant, fugace et insaisissable,  
que nommer tue.

## **Solitude**

Choix des plus humbles, quand il en est un.

## **Théâtre**

Je suis Dieu. Je fais le temps, je fais l'espace.

## **Vie**

Est. Seul fait incontestablement positif.

Des minutes formidables et des heures pénibles.

## **Vivre**

Chose la plus urgente à faire.

Vivre, c'est grignoter quelques miettes d'absolu avant de partir.

Vivre, c'est survivre à ceux qui partent et c'est parfois terrible.

Vivre, c'est traquer en soi l'indomptable, ce tu maquillé en je,  
rire comme une crécelle et repartir à la poussière dans un  
monticule de larmes et de regrets.

Vivre, c'est parfois se justifier d'un hasard dont on se rend coupable.

Vivre, c'est parfois contrefaire une réalité dont les dents hirsutes  
arrachent le cœur.

## **Ville**

Palimpseste vivant et sensible des civilisations.

**31 décembre 1999, 23h59, 59 secondes**

À l'heure où le Salut se passe de mot, je laisse pourtant le Verbe disculper mes doutes. Le baiser carmin de l'Ange de la Mort a effleuré Phoebus et c'est d'un long songe qu'émergent les vicissitudes du siècle à venir. La fête ne fait que commencer.

Place à l'absurde qui éclabousse l'Histoire de trajectoires insensées.

Exemplaire N°:

/50

© Éditions du Bon Pied, 2013

ISBN 978-2-918916-13-0

Dépôt Légal - septembre 2013

Graphisme: Charlotte Passera

20

Iphis